



Smoke

Time to change

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso de After Effects establece un nuevo estándar para la creación de animaciones y efectos visuales. ¿Sabías que AE es la herramienta más utilizada para el desarrollo de animaciones, motion graphics y efectos especiales?. En este curso aprenderás a crear diseños y animaciones básicas en un entorno 2D y 3D. Al finalizar serás capaz de crear tus animaciones y proyectos.

ORIENTADO:

Este curso está orientado a personas que deseen incorporarse al rubro de Post-Producción Audiovisual corporativa para el desarrollo de Video Clips, Cine, TV, Publicidad; y a todas aquellas personas que deseen aprender acerca de edición de video y postproducción audiovisual.

Pre-Requisitos: Manejo Photoshop / Illustrator

OBJETIVOS:

- Recorrer la interfaz del programa, composición, a lo largo del curso realizaremos distintas prácticas basadas en casos reales. Animaremos personajes desarrollando el concepto desde cero.
- Vincular AE con Adobe Premier, Photoshop e Illustrator.
- Crear diseños y animaciones a nivel básico/intermedio. Composición por placas para montar efectos en todo tipo de gráficos.
- Crear capas de formas, máscaras, animaciones y manipularlas. Repasar conceptos, renderizarlos de videos en la fase de post-producción
- Aplicar Efectos Visuales para tus videos paso a paso, curvas de velocidad , uso de plug-ins y croma key, estabilizar imágenes.
- Exportar/ importar videos con distintos formatos.

CRONOGRAMA

Inicio: 01 | 10 | 2018

Finaliza: 01 | 11 | 2018

Duración: 1 mes

Días de cursado: *Lunes y Jueves (intensivo)*

Horario: *10.00 am a 13.00 pm*

Lugar

Estudio Smoke (Vicente Gil 582, Mendoza)

Horario	Detalle
MÓDULO 1	<ul style="list-style-type: none">- Interfaz, importación material y composición básica.- Configuración de guardado, importación de archivos: Jpg, png , mov, mp4.- Ajustes y formatos de composición NTCS DV / HDV HD TV NTCS 29 / HDV HD TV PAL 25. REDES SOCIALES.- Crear una composición, generar capas.- Capas de formas; líneas, círculo, cuadrado, etc, (geometría)- Timeline, KeyFrames- Animación y Curvas de velocidad- Textos: entrada y salida, animación básica.
MÓDULO 2	<ul style="list-style-type: none">- Precomposición y concepto de diagrama de flujo de la composición.- Capas: Creación de Sólidos- Representación gráfica de las capas.- Trazado y animación de máscaras, herramientas, calado de máscaras, roto bézier, formas vectoriales.- Uso de plug-ins, capas de luz (3D), transiciones.- Vectorizar en illustrator para luego importar a After Effects- Animación de un objeto: Loop
MÓDULO 3	<ul style="list-style-type: none">- Keylight y ajuste óptimo del chroma key.- Herramientas vectoriales de AE.- Eliminar objetos.- Composiciones 3D, cámaras, profundidad de campo y capas 3D.- Clase de Premiere.- Renderización con AE y PR.
MÓDULO 4	<ul style="list-style-type: none">- Creación de proyectos personales: Currículum, Videos Corporativos.- Videos promocionales, etc.- Formatos para redes y posterior comunicación.- Montaje y retoques finales.

CURSO AFTER EFFECTS

CONSULTAS

COSTO > \$2000

CONSULTAS > - Caterina Amézaga
- cate.amezaga@gmail.com
- Cel: 1121847934



www.estudiosmoke.com